

RECONOCIMIENTO DE GASTOS

| No. | NOMBRE                         | CARGO              | FECHA            | LUGAR   | TOTAL DE RECONOCIMIENTO DE GASTOS | BOLETO AEREO | OBJETIVO DEL VIAJE  |
|-----|--------------------------------|--------------------|------------------|---|-----------------------------------|--------------|---|
| 1   | GUILLERMO RAÚL MEOÑO RODRÍGUEZ | ASESOR TECNICO     | 2 AL 3/04/2018   | PUERTO SAN JOSÉ,<br>SIPACATE                      | Q 544.00                          | N/A          | REALIZAR REPORTAJE SOBRE LA PISCICULTURA QUE REALIZAN ARTESANOS PARA LA SIEMBRA   |
| 2   | JOSÉ ALFONSO CABRERA           | ASESOR PROFESIONAL | 3 AL 5/04/2018   | ALTA VERAPAZ                                      | Q 383.00                          | N/A          | REUNIONES CON ENTIDADES MUNICIPALES, DE GOBERNACION Y DEPARTAMENTALES   |
| 3   | MARÍA JOSE MANSILLA            | ASESORA TECNICA    | 5 AL 6/04/2018   | SOLOLÁ  | Q 807.00                          | N/A          | DAR COBERTURA AL SEÑOR VICEPRESIDENTE DE LA REPUBLICA EN FOTOGRAFIA   |
| 4   | JOSE LUIS LÓPEZ CABRERA        | ASESOR TECNICO     | 5 AL 6/04/2018   | SOLOLÁ  | Q 768.00                          | N/A          | DAR COBERTURA AL SEÑOR VICEPRESIDENTE DE LA REPUBLICA   |
| 5   | RICARDO ARGUETA SANTOS         | ASESOR TECNICO     | 8 AL 12/04/2018  | SAN MARCOS  | Q 1,510.50                        | N/A          | SUPERVISAR Y GESTIONAR LA FACILITACION DE APOYO PARA PROYECTO DE SEGURIDAD ALIMENTARIA Y NUTICIONAL PARA DICHO DEPARTAMENTO |
| 8   | JOSE ALFONSO CABRERA ESCOBAR   | ASESOR PROFESIONAL | 22 AL 25/04/2018 | QUETZALTENANGO,<br>TOTONICAPAN Y<br>HUEHUETENANGO | Q 1,097.50                        | N/A          | Asistir a reuniones del programa EPSUM a los departamentos de Quetzaltenango, Huehuetenango y Tonicapan                     |
| 9   | GUILLERMO RAÚL MEOÑO RODRÍGUEZ | ASESOR TECNICO     | 22 AL 25/04/2018 | HUEHUETENANGO,<br>QUETZALTENANGO Y<br>TOTONICAPAN | Q 886.00                          | N/A          | Dar cobertura en fotografía a los trabajos de EPSUM   |